

بے و قوف چاچا

1, 3

نورين خاك

بے و قوف چاچا

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ جنگل کے وسط میں ایک جھوٹے سے گاؤں میں اسلم نام کا ایک نوجوان رہتا تھا۔اسلم اپنی شرارتی فطرت اور دوسروں کا مذاق اڑانے کے شوق کے لیے جانا جاتا تھا۔لیکن گاؤں میں ایک شخص تھا جو عقلمند اور باشعور ہونے کی وجہ سے شہرت رکھتا تھا - جو اس کے ججا ججا اگرام نیاز۔

مزاج میں دونوں کے شدید اختلافات کے باوجود اسلم نے اپنے چپا کی کا کہت کی تعریف کی اور ہمیشہ اپنے چپا کی طرف عزت سے دیکھا۔ایک دن اسلم کو خیال آیا کہ وہ اپنے چپا کیساتھ مذاق کریگا تاکہ اپنی عقل کو جانچے۔وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ کیا مسٹر اکرام نیاز اس کی شرارتی سازش کو جانچے۔وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ کیا مسٹر اکرام نیاز اس کی شرارتی سازش کو جسکتے ہیں۔

یا نہیں اس کئے اسلم نے اپنے چیا سے مدد کے لیے رابطہ کیا اور شرارت کے طور پر پھٹے ہوئے کپڑول اور جعلی داڑھی کے ساتھ اپنے آپ کو بھکاری بنا دیا اور ایک بھکاری

کا روپ دھارنے کا فیصلہ کیا۔وہ جانتا تھا کہ اس کا چچا رحمدل ہونے کے ساتھ شاہ خرچ بھی جانا جاتا تھا اور عام طور پر ضرورت مندوں کی مدد کرتا تھا۔

اپنے چپا کی بے وقوفی کو ثابت کرنے کے لیے پرعزم اسلم نے مسٹر اکرام نیاز سے اس وقت رابطہ کیا جب وہ پارک کے بینچ پر بیٹھا پرندوں کو کھانا کھلا رہا تھا۔ "مہر بانی کر کے جناب ایک بھوکے بھکاری کے لیے کچھ کھانے کو چھوڑ دیں کچھ مدد کریں اسلم نے ایک قابل رحم انسان کا روپ دھار کر التجا کی۔

مسٹر اکرام نیاز اپنی سمجھدار نظروں سے فوراً پہچان سکتے تھے کہ بھکاری جانی پہچانی شخصیت ہے۔ لیکن اس نے اپنے شرارتی جیتیج کو نہ پہچانے کا بہانہ کرتے ہوئے مذاق کے ساتھ کھیل کھیلنے کا فیصلہ کیا۔اس نے اسے

ایک گرم مسکراہٹ پیش کی اور پھر اسے ایک مٹھی بھر کے سکے پیش کیے۔

جیسے ہی اسلم کو سکے ملے تو اپنے عقامند چپا کو دھوکہ دینے کے جرم میں دل میں ایک انجانا درد محسوس کیا۔لیکن اس نے اس بات پر یقین رکھتے ہوئے اس خیال کو ایک طرف ہٹا دیا کہ مسٹر اکرام نیاز اس کے مذاق کا شکار ہو جائیں گے۔

دن گزرتے گئے اور اسلم اپنے چچا کا مذاق اڑاتا رہا اسلم روز اپنے چچا کے پاس جاتا او اپنے چچا کی سادگی پر ہنتا اور دن بدن آسان چالوں سے لے کر مزید پیچیدہ پہیلیوں اور بہانوں سے اسلم مسٹر اکرام نیاز کا مذاق اڑا رہا تھا اور اپنے چچا کو پیچھے چھوڑنے کے لیے پرعزم تھا۔

اسلم کی تمام تر کوششوں کے باوجود مسٹر اکرام نیاز کا حوصلہ اور اخلاق برقرار رہا۔اس نے اس کو مذاق کے طور پر دیکھا کہ وہ ہمیشہ اپنے مزاج کو برقرار رکھتا ہے اور مجھی غصے میں نہیں آئے گا اور اسلم کے ساتھ مہربانی اور سمجھداری سے بیش آنا ہے۔

آخرکار ایک دن اسلم تھک گیا اور اپنا راز مزید راز نہیں رکھ سکا۔جرم سے مغلوب ہو کر اور اپنے ضمیر کی اواز پر وہ اپنے چچا کے پاس گیا اور اپنے احتقانہ مذاق کا اعتراف کیا۔اور کہا "انکل میں آپ کو دھوکہ دینے اور چالیں چلانے کے لیے معذرت خواہ ہوں۔میں آپ کو بیو قوف ثابت کرنا جاہتا تھا لیکن مجھے احساس ہوا کہ سے میں ہی ہوں جو

"بے و قوفی سے کام کر رہا تھا۔اور خود میں بوقوف بن رہا تھا

مسٹر اکرام نیاز کی پیار اور سمجھ سے بھری آئھیں مسکرا دیں۔ اور کہا المیرے بیارے بھینچ ہمارے ارد گرد کی دنیا کو جانچنا اور دریافت کرنا بڑا ہونے کا ایک فطری حصہ ہے۔ میں آپ کے مذاق کے بارے میں پہلے سے جانتا تھا لیکن میں نے ایکو اس امید پر چلنے دیا کہ آپ ایک فیمتی سبق جانتا تھا لیکن میں نے ایکو اس امید پر چلنے دیا کہ آپ ایک فیمتی سبق جانتا تھا لیکن میں نے ایکو اس امید پر چلنے دیا کہ آپ ایک فیمتی سبق جانتا تھا لیکن میں نے ایکو اس امید پر چلنے دیا کہ آپ ایک فیمتی سبق جانتا تھا لیکن میں گر

"اسلم اپنے چیا کے جواب سے حیران رہ گیا۔"کون سا سبق انکل؟
مسٹر اکرام نیاز نے اسلم کے کندھے پر نرم ہاتھ رکھا اور کہا "میرے
پیارے بھینچ ہمدردی اور دوسروں کو سمجھنے کا سبق۔دوسروں کے بارے

میں فیصلہ کرنا اور بیہ فرض کرنا آسان ہے کہ ہم سمجھدار ہیں لیکن حقیقی دانشمندی دوسروں کے ساتھ حسن سلوک کرنے میں مضمر ہے چاہے ان "کے اعمال کچھ بھی ہوں۔

اس دن کے بعد اسلم نے ہمدردی کی اہمیت اور حکمت کے حقیقی معنی کے بارے میں ایک فیمتی سبق سیکھا۔وہ اور اس کے چپا کہانیوں اور حکمت کو بایٹتے ہوئے اور بھی قریب ہو گئے اور اسلم نے اپنی شرارتی فطرت کو مذاق کے بجائے اچھے کام کے لیے استعال کرنے کا عہد کیا۔ مذاق کے بجائے اچھے کام کے لیے استعال کرنے کا عہد کیا۔ اور بوں بے وقوف چپا کی کہانی محبت اور ہمدردی کی طاقت کی کہانی میں بدل گئی۔